

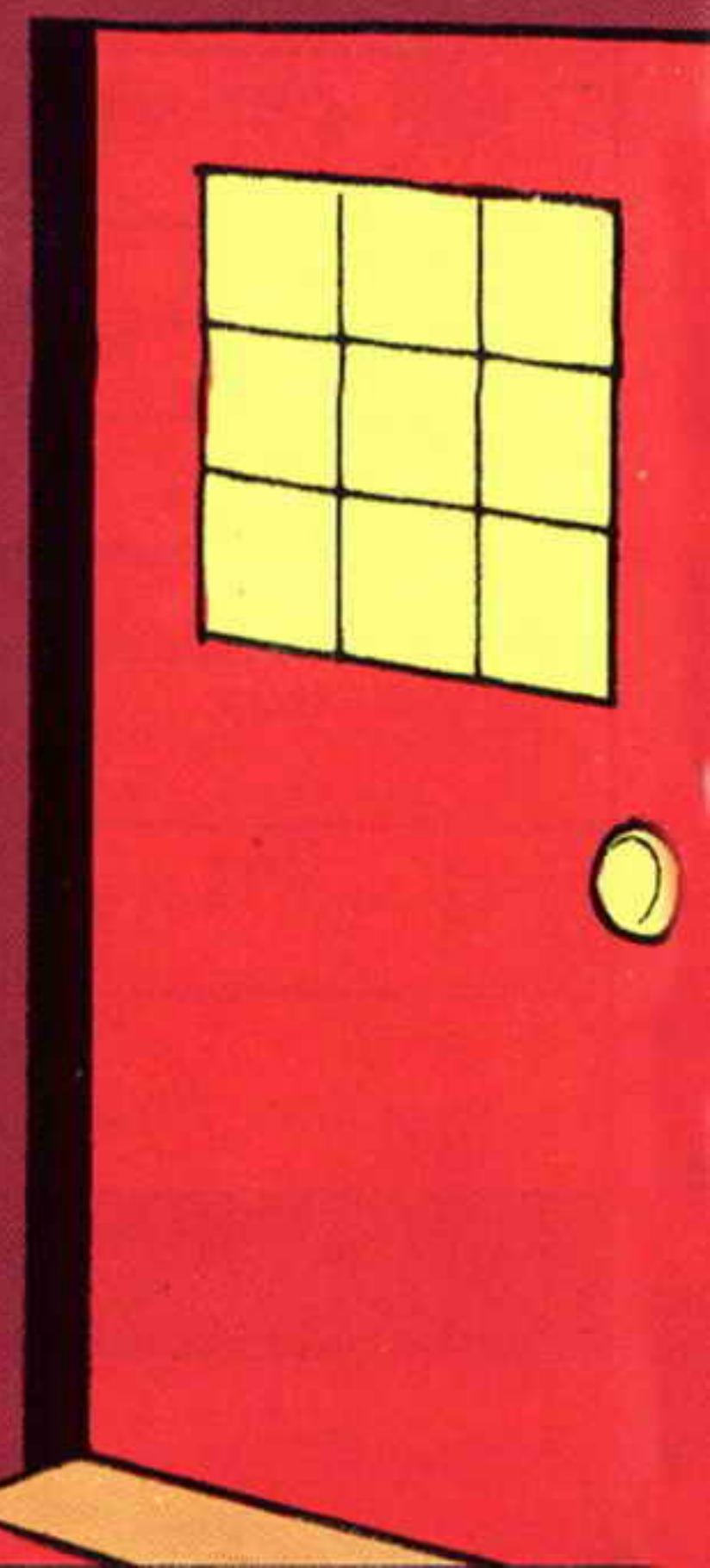
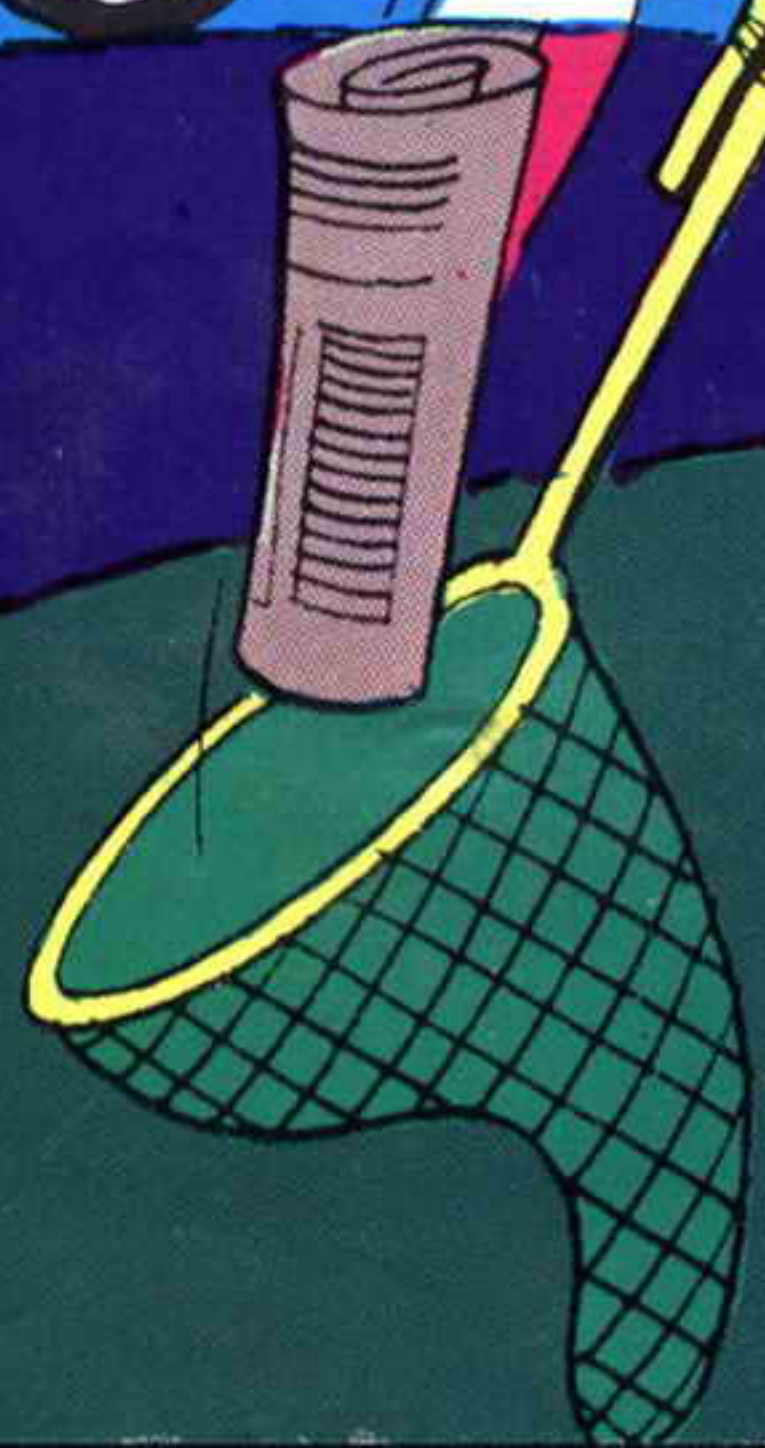


الصحيفة

المغامرات المصورة



التمن
٥٠٠ ق.ل.



دار المطبوعات المصورة

يصدر عنها
مجلات ومجلات

سوبرمان، لولو الصغيرة، الطوطا / البرق، طارق وعائلة الفضاء



الموزعون المعتمدون
في العالم العربي



هاتف	ص.ب.		
٤٢١٤٦٨	٦٥٨٨	مكتبة الكويت المتحدة	الكويت
٣٠١٩١	٣٧٥	وكالة التوزيع الاردنية	الاردن
٥٥٧٠٦	١٥٦	الشركة العربية للوكالات والتوزيع	البحرين
٢٣٢٨٨	٢٠٠٧	مكتبة دار الحكمة	دبي
٤١٨٥٣	٨٥٧	شركة المطبوعات للتوزيع والنشر	أبو ظبي
٢٨٦٤٠	٢٢٢	دار الثقافة	قطر
٢٤٧٥١	٤٧٧	مكتبة مكة	جدة
٢٥٠٩٨	٤٨٢	مكتبة مكة	الرياض
٤٢٦٦٨	٦٠	مكتبة مكة	الخبر
٩٢٤٣٣	٢٢١	الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان	بنغازي
٤٥٧٧٢	٩٥٩	الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان	طرابلس الغرب
	١٠١١	المؤسسة العربية للتوزيع بواسطة مؤسسة الجزيرة	مسقط

المفامرات المصورة

العراقي

مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة
ليلى شاهين داكروز

مديرة التحرير

نجاه جريديني

ش.م.ل.

لبنان: ٢٠٠ ق.ل.
سورية: ٢٥٠ ق.ل.
العراق: ٣٠٠ فلس
الاردن: ٢٥٠ فلسا
الكويت: ٣٥٠ فلسا
السعودية: ٤٠٠ ريالات
البحرين: ٤٠٠ فلس
قطر: ٤٠٠ ريالات
دبي، أبو ظبي: ٤٠٠ دراهم
عدن، اليمن: ٤٠٠ شلنات
الجزائر، تونس: ٣٠٠ فرنكات
المغرب: ٣٠٠ دراهم
ليبيا: ٣٥٠ درهم
مسقط: ٤٠٠ بيضة

الدخول شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ - بيروت
هاتف: ٣٤٠٤١٠ / ١ / ٢ - ص.ب. ٤٩٩٦ - بيروت

توزيع:
الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات

عرفان الكبير



قبر أن يقبض الرجل
الكبير عليه ، سَأَكُلُ الرجل
الصغير جات الفاصوليا
العجيبة !

شاهدتُ هذا الفيلام
مليون مرة !

كيف تعرف يا "عرفان" !



وعدتُ أمك أنك ستنام ساعة
بعد الظهر !

لا ! أريد
أن أَسْأَلُ بقية
القصة !



هل رأيتَ ؟ الرجل الصغير هو كبير الآن
والنقط الرجل الذي أصبح صغيراً !

أنتَ على
حق !



يوماً ما سأكل أنا جات فاصوليا
عجيبة وأصبح كبيراً لأنقمت
منك !

كما تريد .. بعد
أن تنام !



شاهدتُ القصة مليون مرة !

من الممكن أن تكون نهاية
قصة اليوم مختلفة !



ليتني أستطيع أن أقتع "عرفان"
أن يأكل وجبة الفاصوليا !

إذا أصبح "عرفان" عملاقاً
ساعدنا كثيراً !

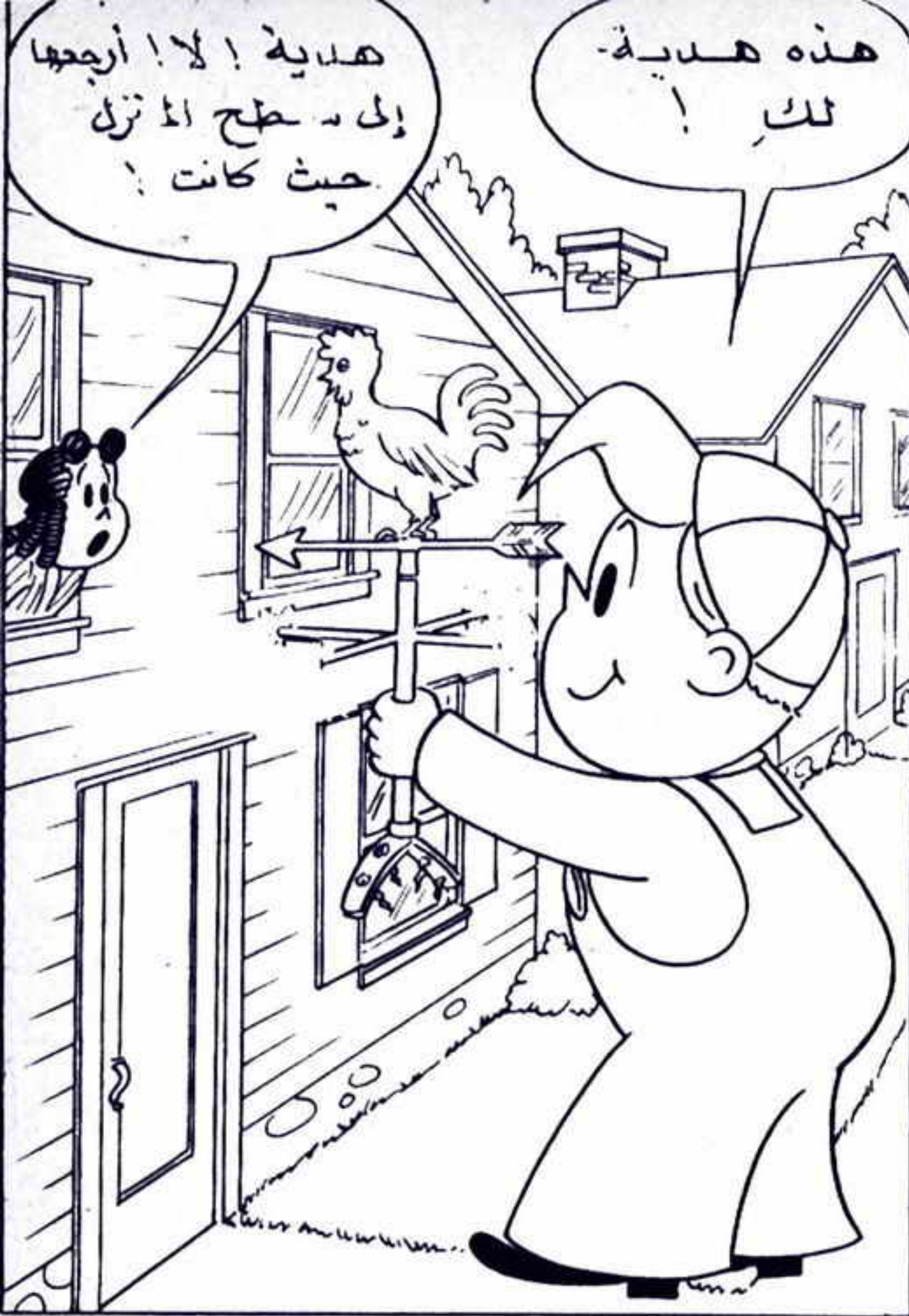


بعض قليل ...

"عرفان" نائم !
ويقول أنه يريد أن يأكل جات
فاصوليا عجيبة ليصبح عملاقاً !

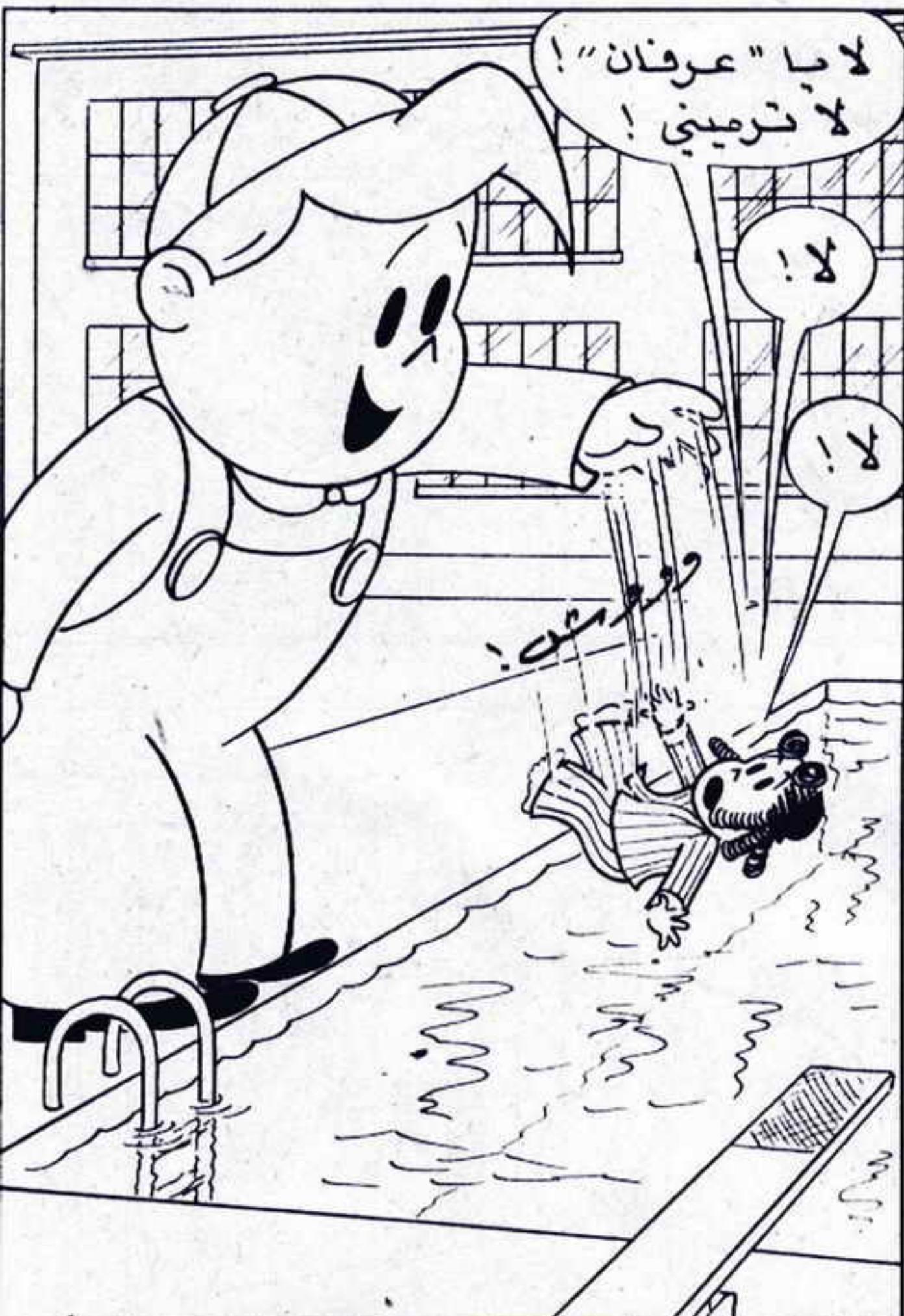
ها ! ها !
أمل أن يكبر تدريجياً !

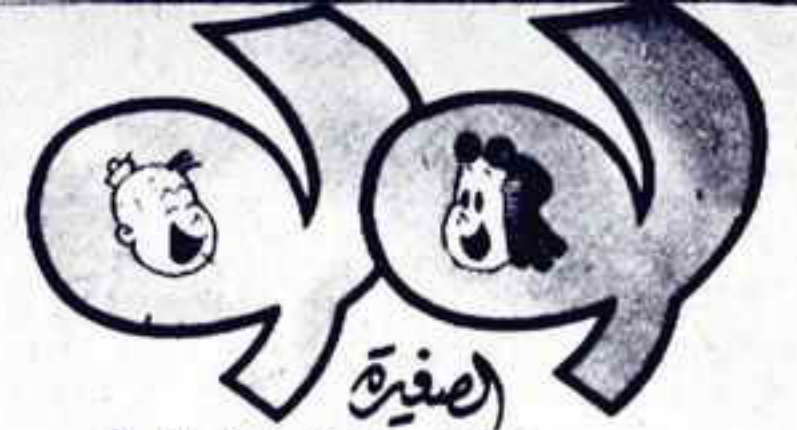






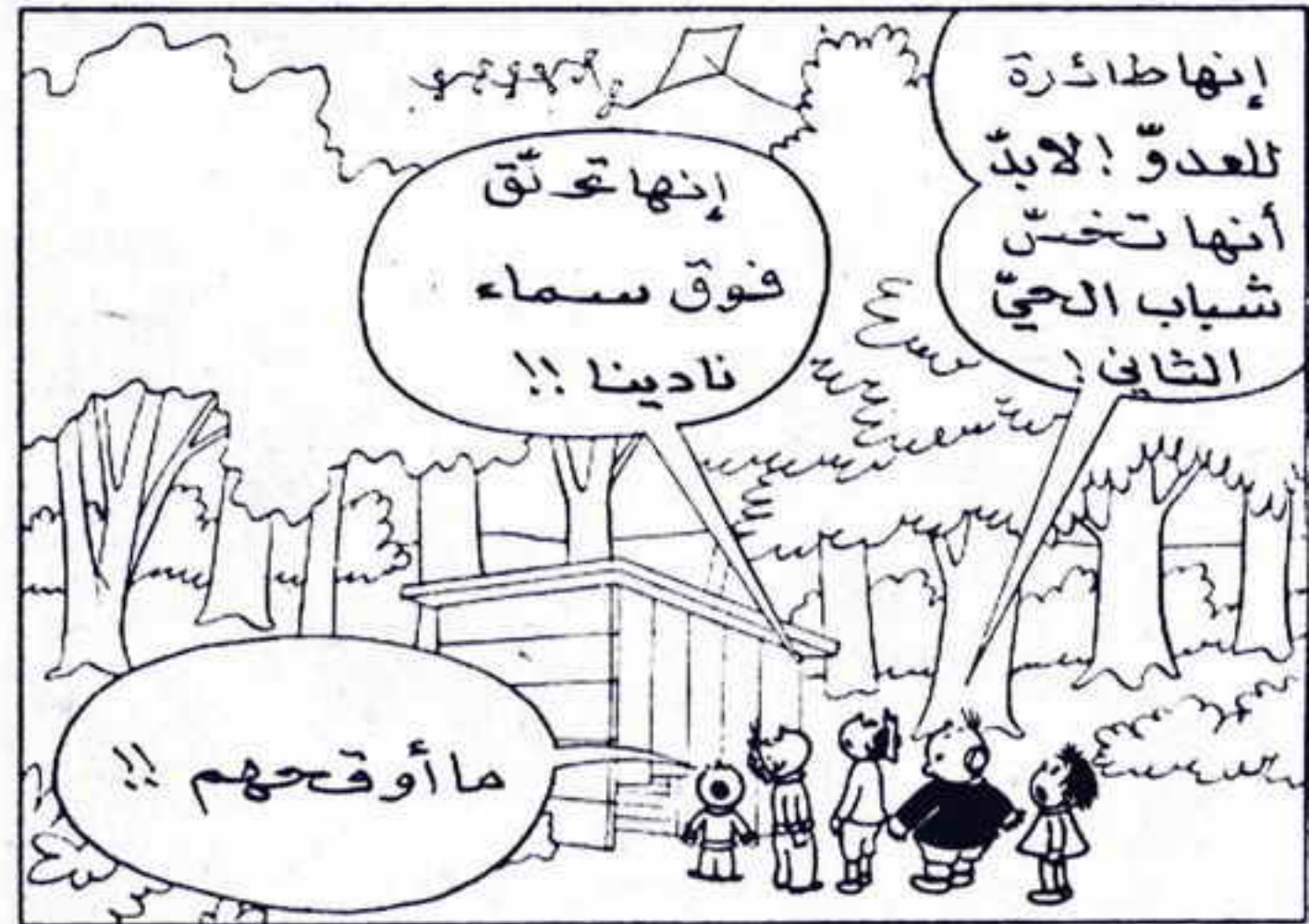






اصفيرة
وصديقتها طيبوش

الفدية















قَفُوزًا اِذْهَبَا وَاحْضُرَا خَمْسَةَ عَشَرَ
قَرَشًا لِنُخْرِجَ مِنْ هُنَا !!

سما حاول
پاراجی

سأخرج الجبناء من السجن ولن
أصيف قهراً من صندوق النادى

يا سلام
ما أذكاك
بـ "بدیع"!

سَأَنْقِذَ الشَّيَابَ دُونَ أَنْ
نَخْسِرَ قَرِيشًا وَاحِدًا ۖ

يجب أن أحصل
بهدوء تام!

اسمعوا
اسمع ضحوت
حضر

ربما أنه
حيوان بري
مفترس!!

قفرو! اذهبوا واحضروا خمسة عشر قرشاً لنخرج من هنا !!

سأحاول يا راجي!

لقد قبض على راجي أيضاً إنهم يطلبون خمسة عشر قرشاً... مستحيل!!

شيء بسيط للغاية! سأحفر خندقاً إلى أن أصل إليهم واتكلم معهم!!

يا سلام ما أذكالك يا بديع!

ماذا؟ جرفنة؟

سأخرج الجبناء من السجن ولن أصرف قرشاً من صندوق النادي!

يجب أن أحصل بهدوء تام!

سأنقذ الشباب دون أن نخسر قرشاً واحداً!!

يا شباب! هناك من يحضر نحبونا! أسرعوا!! إنه حيوان مفترس يحاول أن يقتحم المكان!!

إسمعوا! إسمعوا! حضر الحيوان المفترس!!

ربما أنه حيوان مبري مفترس!!





قصص هنا الخيالية

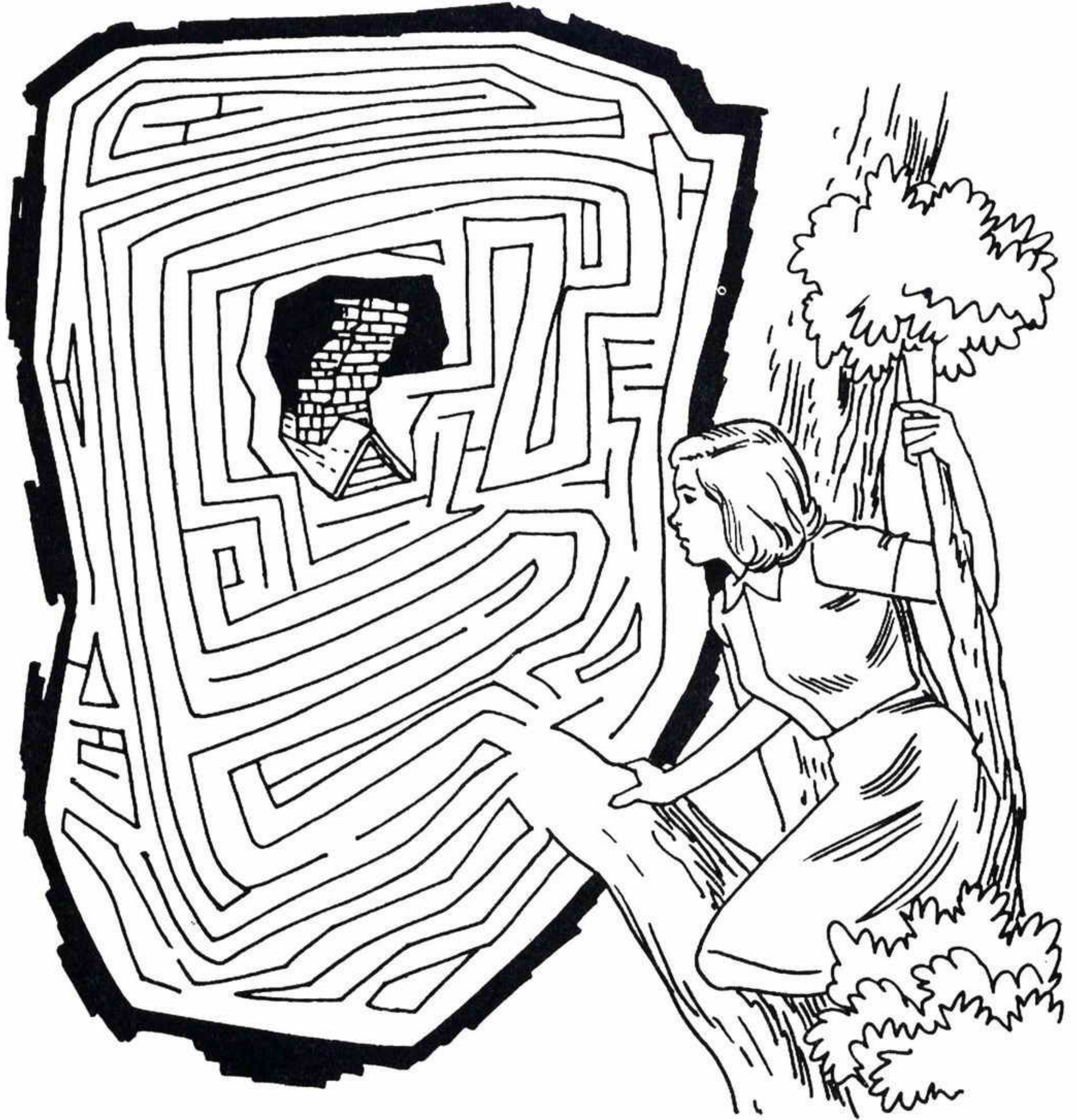








ساعد الفتاة لكي تصل إلى البيت في الشجرة



أصدقاء لولو



عبد السلام احمد القوص
ليبي ، ٩ سنوات



سناء صالح العتيقي
سعودية ، ٧ سنوات



صلاح محمد ناصر الصباحي
سعودي ، ٦ سنوات



كوثر سلمان بزررون
سعودية ، ١٠ سنوات



اماني الرشيدان
كويتية ، ٩ سنوات



منير المبروك اللاني
ليبي ، ٨ سنوات



أسعد محمد مكسي
لبناني ، ١٢ سنة



رحيد عجب خان
سعودي ، ١١ سنة



نجلاء حسني امين محمد
مصرية ، ١١ سنة



خالد محمد البقاعي
سوري ، ١٣ سنة



ياسر اكرم الساطبي
سعودي ، ١٣ سنة



عبد الرحمن محمد الشرقي
سعودي ، ١٣ سنة



احمد عبد الله طقيطيب
سعودي ، ١٥ سنة



سليمان عبد العزيز الماجد
سعودي ، ١٤ سنة



كمال عطيه احمودة
ليبي ، ١٤ سنة



سعيد محفوظ بن سباح
سعودي ، ١٨ سنة



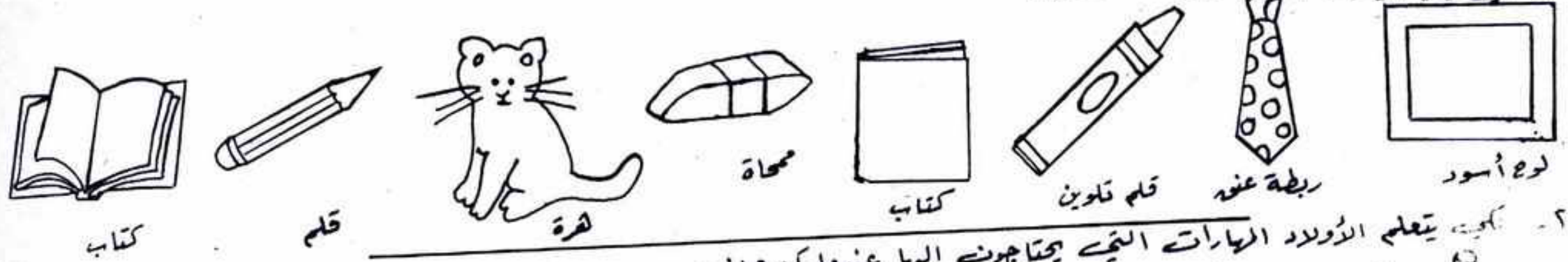
عبد المانع محمد حدود
ليبي ، ١٦ سنة



عبد الرحين محمد الخاجه
شارقي ، ١٥ سنة

لعل تعلم ما هي المواد والأدوات التي تقدّمها اليونيسف لمساعدة الأولاد في الدول النامية ؟ في كل سطر من الصور تجد صورتين لأعددة لهما بما تقدّمه اليونيسف . ضع علامة X فوق هاتين الصورتين . تجد الأهوية الصحيحة على الصفحة ٤٦ .

١- لكي يقرأ ويكتب الأولاد اليونيسف تقدّم :



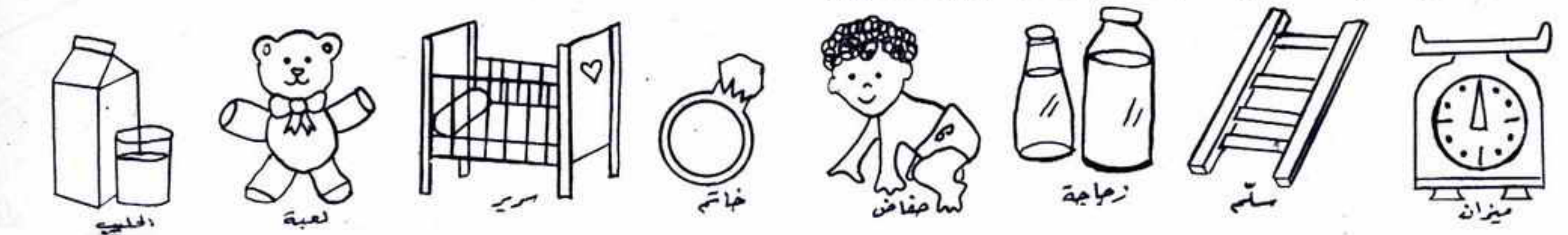
٢- لكي يتعلم الأولاد المهارات التي يحتاجون إليها عندما يكبرون اليونيسف تقدّم :



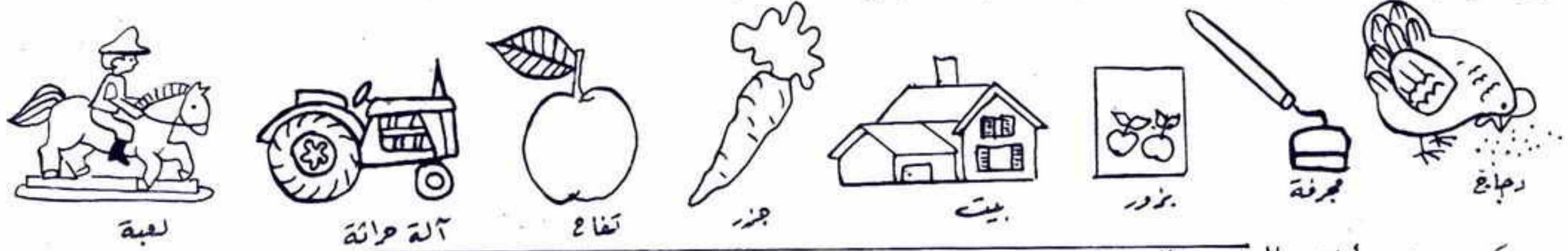
٣- لكي يتمتع الأولاد بصحة جيدة اليونيسف تقدّم :



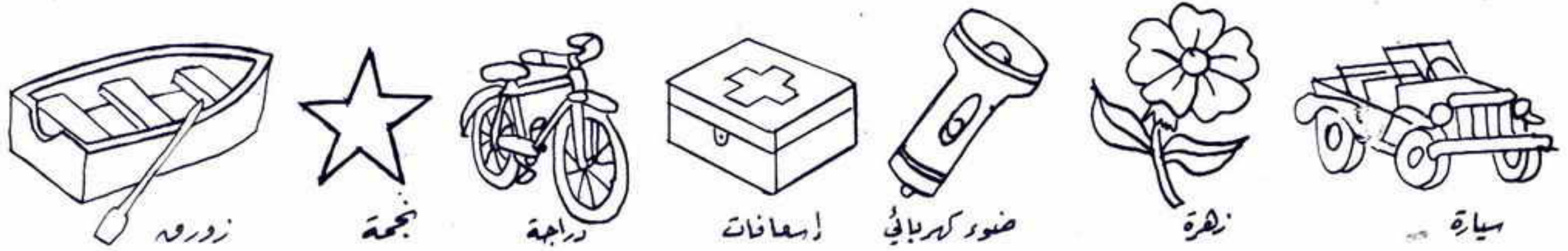
٤- لكي توفر الأمهات العناية اللازمة للأطفال اليونيسف تقدّم :



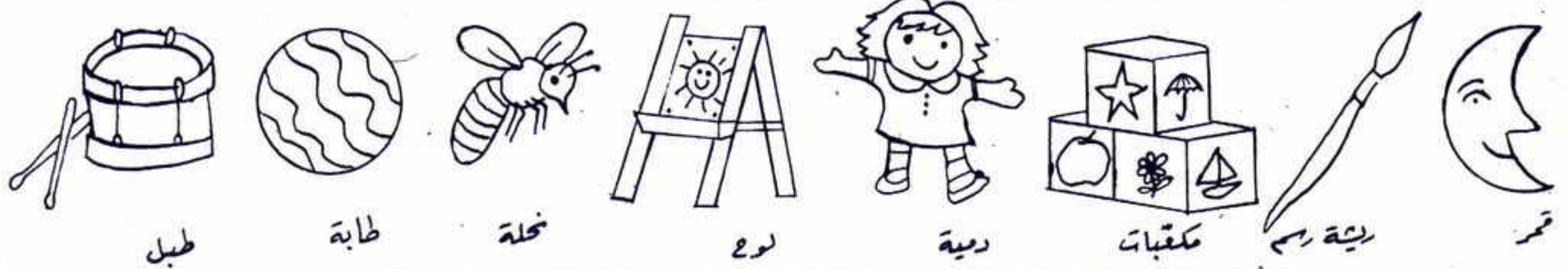
٥ - تأمّن يحصل الدولار على الغذاء الذي يحتاجونه اليونيسف تقدّم :



٦ - لكي يصل الأطباء والممرضات والعاملون إلى القرى النائية لتقديم الخدمات للدولاء، اليونيسف تقدّم :



٧ - لكي ترعى الدولاء الذين تعمل أمهاتهم خارج البيت اليونيسف تقدّم :



٨ - لكي توصّل ما يحتاجه الدولاء إليهم أينما كانوا، اليونيسف تقدّم :





وصديقتها طيبوش
وصفيرة

يوم ممطر مع سحرية

أجمل ما في الشتاء
اليوم هو أن "عرفان" يبقى
في بيته فلا يزعمجني
بقصص القصص!!



سأعمل كل ما يقوله لي
طالما هو بعيد ولا
يأتي إلى البيت!!



ألو لولو! أنا "عرفان"!
أرجوك أن تفتحي النافذة التي
تطل على
بيتنا!!

طيب
يا "عرفان"!



يكره "عرفان" أن يخرج من البيت
في المطر لأن ثيابه
تبتل!!

رائي!



"عرفان"! ها قد
فتحت لك النافذة!



كك!



ماذا؟ ثياب
ملفوفة؟



هذه ثيابي يا لولو!
شكراً لك!



"عرفان"

لم تبتل ثيابي لأنني
رميتها بقوة وبسرعة!



ولكن المطر امتد ...



وفجأة أمطرت السماء ...



في يوم من الأيام ذهبت الفتاة الصغيرة تجمع التوت لوالدتها المسكينة !



وفجأة شاهدت كوخاً صغيراً فدقت على الباب ...



وضعت الفتاة الصغيرة السلة على أُمِّها كي لا تبطل وركضت تفتش عن مأوى ...



عندما سمعت الفتاة صوتاً "سحرياً" عرفت أين هي وخافت كثيراً ...



كانت الكوخ كوخ الساعرة العجوز ولكن "سحرياً" الصغيرة كانت هناك ...



بينما كانت الفتاة ترفع السلة عن رأسها لمستها "سحرياً" بالعصا السحرية ...



ولكن "سحرياً" الصغيرة لم تضحك على الفتاة الصغيرة ...



خافت الفتاة وأرجفت حين علمت أن رأسها اختفى ...

عندما نزلت الفتاة السلّة أعطتها بحرية "مرآة" ...



وفي لحظات أصبحت ثياب الفتاة وحذاءها رمادًا ...



فكاد أن يقف على الفتاة من شدة حزنها لدرجة دخلت الكوخ بشيء



فحسّت شحمة "الصفيرة الفتاة بعصاها السحرية ...



ودجأة وجدت الفتاة الصغيرة نفسها مرتدية أجمل الثياب ...



وفتحت الباب وفوجئت فرحة بسرعة تحت المطر ...



ولكن ما أن نزل المطر على ثيابها حتى اختفت ...



حاولت أن ترجع إلى الكوخ ولكنها وجدت الباب مقفلاً ...



خافت الفتاة أن يمر أحد ويرأها فاستعطفت شحمة لتفتح لها الباب ...



فكرت "سحرة" بطريقة لسحر بها الفتاة بدون أن
تفتح الباب ...



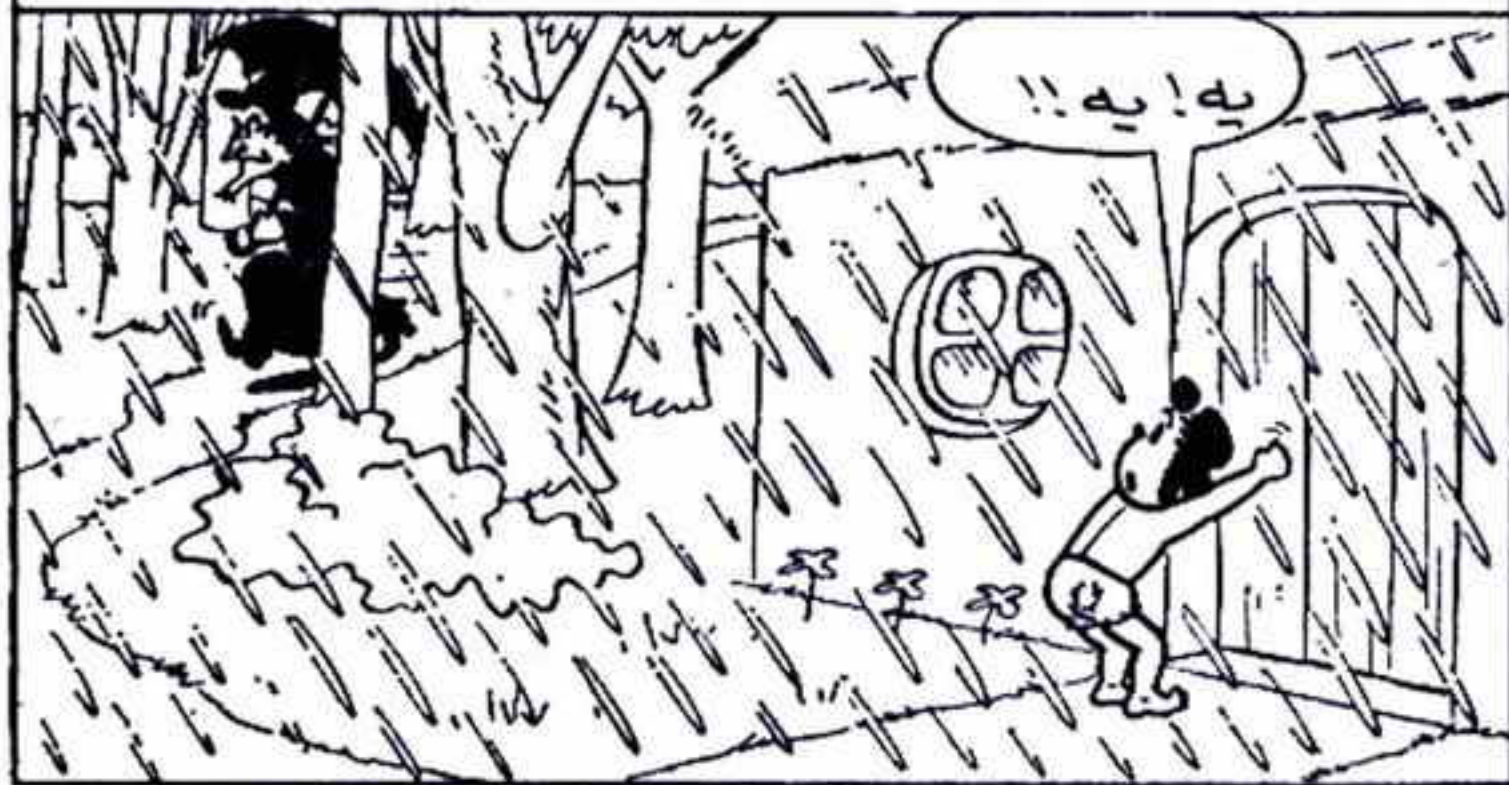
فكرت الباب بشدة ولكن بدون جدوى ...



فاختبأت خلف الكوخ قبل أن تراها ...



وفي تلك اللحظة التفت الفتاة فشاهدت الساعرة
العجوز قادمة إلى الكوخ ...



وفي تلك اللحظة كانت "سحرة" تمسك عصاها لتسحر الفتاة فامسكت
العجوز ...



وفي تلك اللحظة أيضاً كانت الساعرة العجوز تسرع لتدخل
من المطر فأمسكت بالباب لتفتحه ...



ولكن الساعرة العجوز كانت تجنّ من "سحرة" ... فكانت تقفز
محاولة أن تبتعد عن غضبها ...



ففتحت الباب وضحك كثيراً حين شاهدت الصنفذعة
في الخارج ...



فذهبت الفتاة خلف الكوخ ودخلت
من نافذة مفتوحة ...

يجب أن أجد
شيئاً ألبسه!



ولكنها لم تجد شيئاً ...

إذا وجدتني "سحرية"
الصغيرة ستحولني حتماً
إلى ضفدعة أو إلى أسوأ
من ذلك !



فجأة رأيت حلة كبيرة أمامي ...

يجب أن
أفعل شيئاً !!



وبالهدى قرب الحلة لونها تستعمله الساعرة العجوز
لتعلم "سحرية" القراءة والكتابة ...

طيشور!

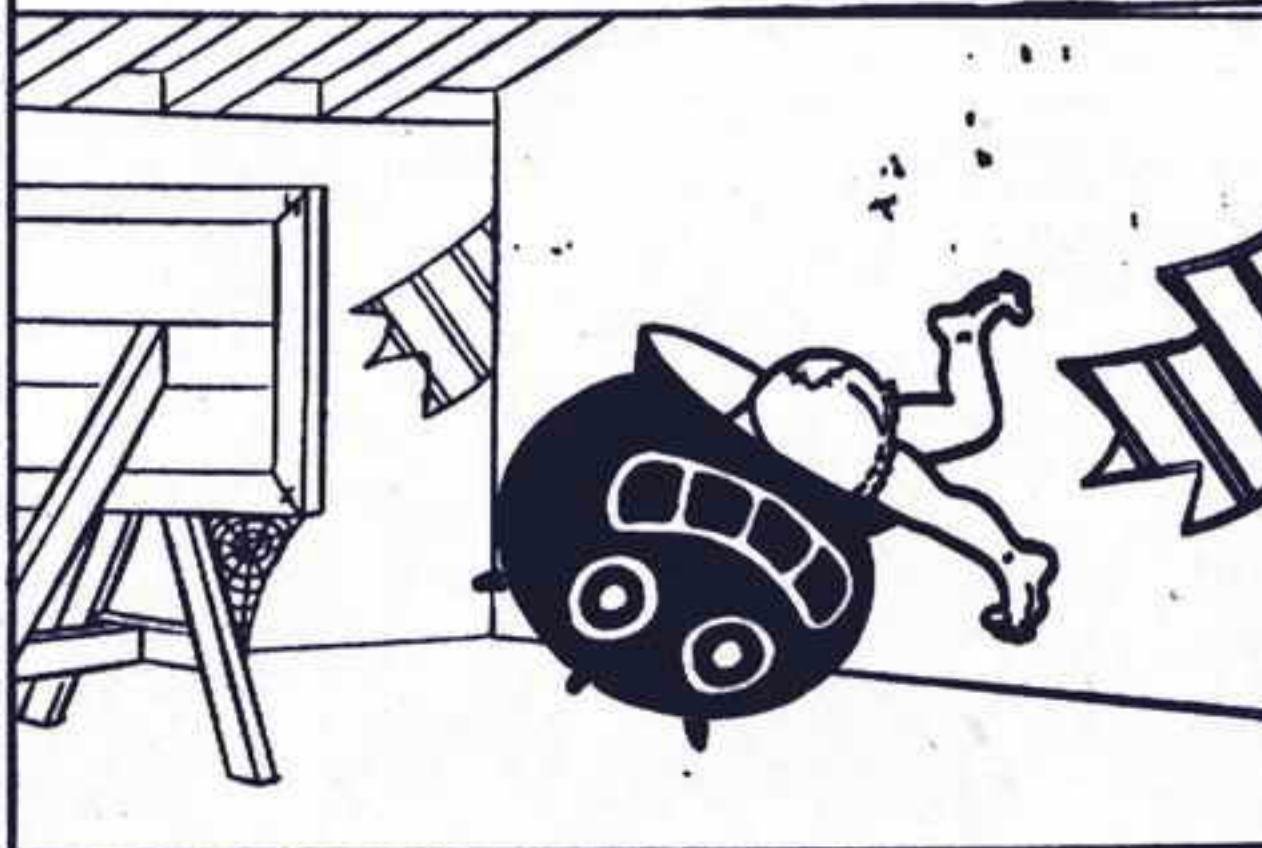
هرة !
فأرة !



فأخذت الفتاة الطيشور ورسمت على الحلة فماً كبيراً
وعينين ...



ثم قفزت في داخل الحلة وقلبتا ...



كانت "سحرية" الصغيرة تداعب الضفدعة حين سمعت صوتاً وراها ...



فالتفت الساعرة وبالهدى شيئاً أخافها ...



فركضت بسرعة وهي تصرخ من الخوف ...



وأخيراً قرّرت أن تلحق إلى البيت
وتلبس الحلة ...



كانت فزانة سحرية مملوءة بالتياب
ولكنها لم تعجب الفتاة الصغيرة ...



عندئذ خرجت الفتاة من الحلة وبدأت
تفتش عن شيء تلبسه ...



وفجأة وجدت نفسها مرتدية العطف الفرو
والكسارت الفايلون والحذاء الذهبي ...



فأمسكت بل ولمست برا نفسها كما
فعلت "سحرية" الصغيرة ...



ثم لاحظت الفتاة العصا السحرية على
الارض ...



فعرفت أن الفتاة الصغيرة قد
خدعتها بطريقة ما ...



وبعد فترة استجعت "سحرية"
الصغيرة تجاععاً ورجعت إلى
الكوخ لتجد الحلة أمامها ...



وكان المطر قد انقطع فخرجت الفتاة من
الكوخ وذهبت بالتياب الجميلة إلى
بيتها ...



ولمست الضفدعة بالعصا فتغيّرت إلى عذراء الساحرة
العجوز ...



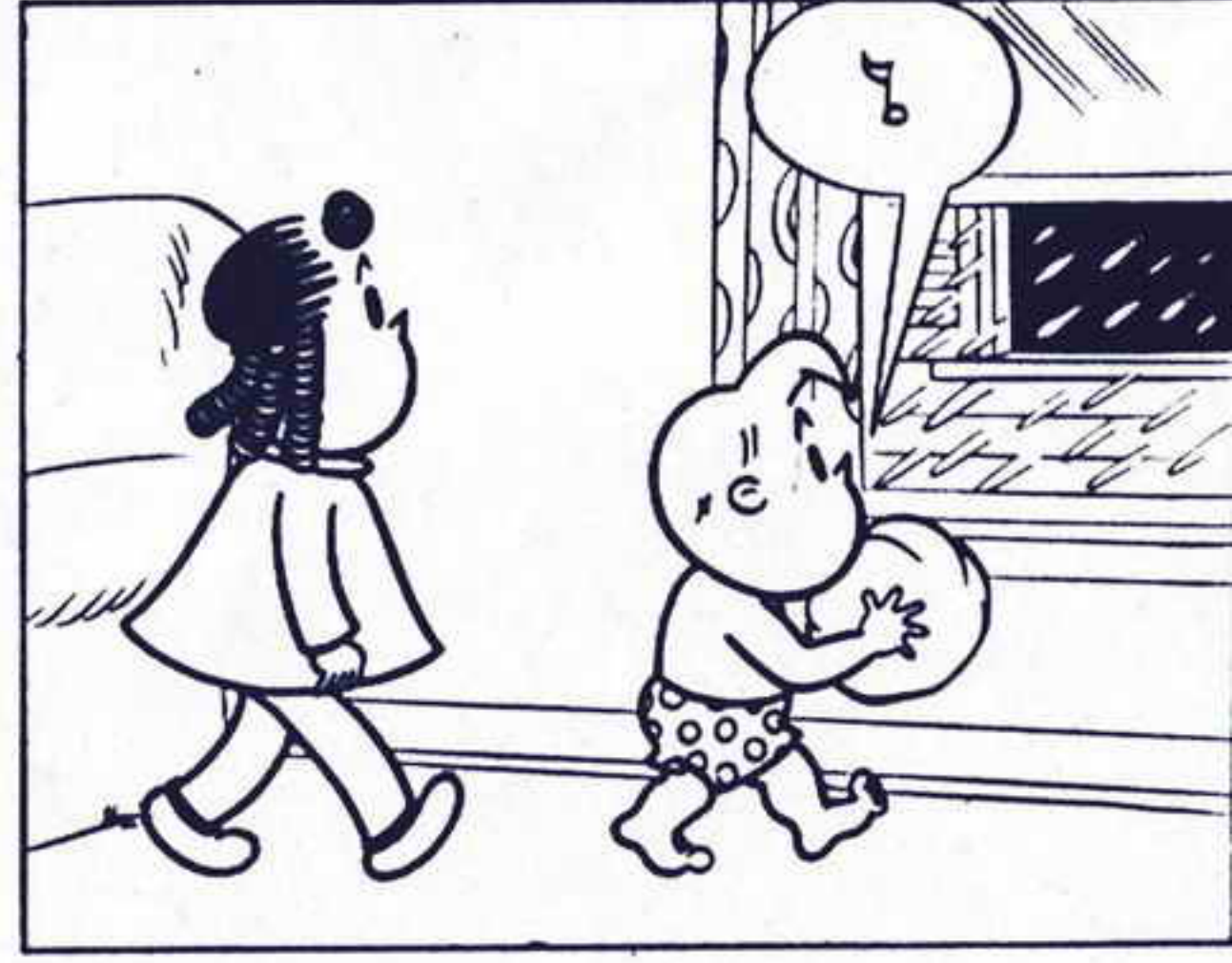
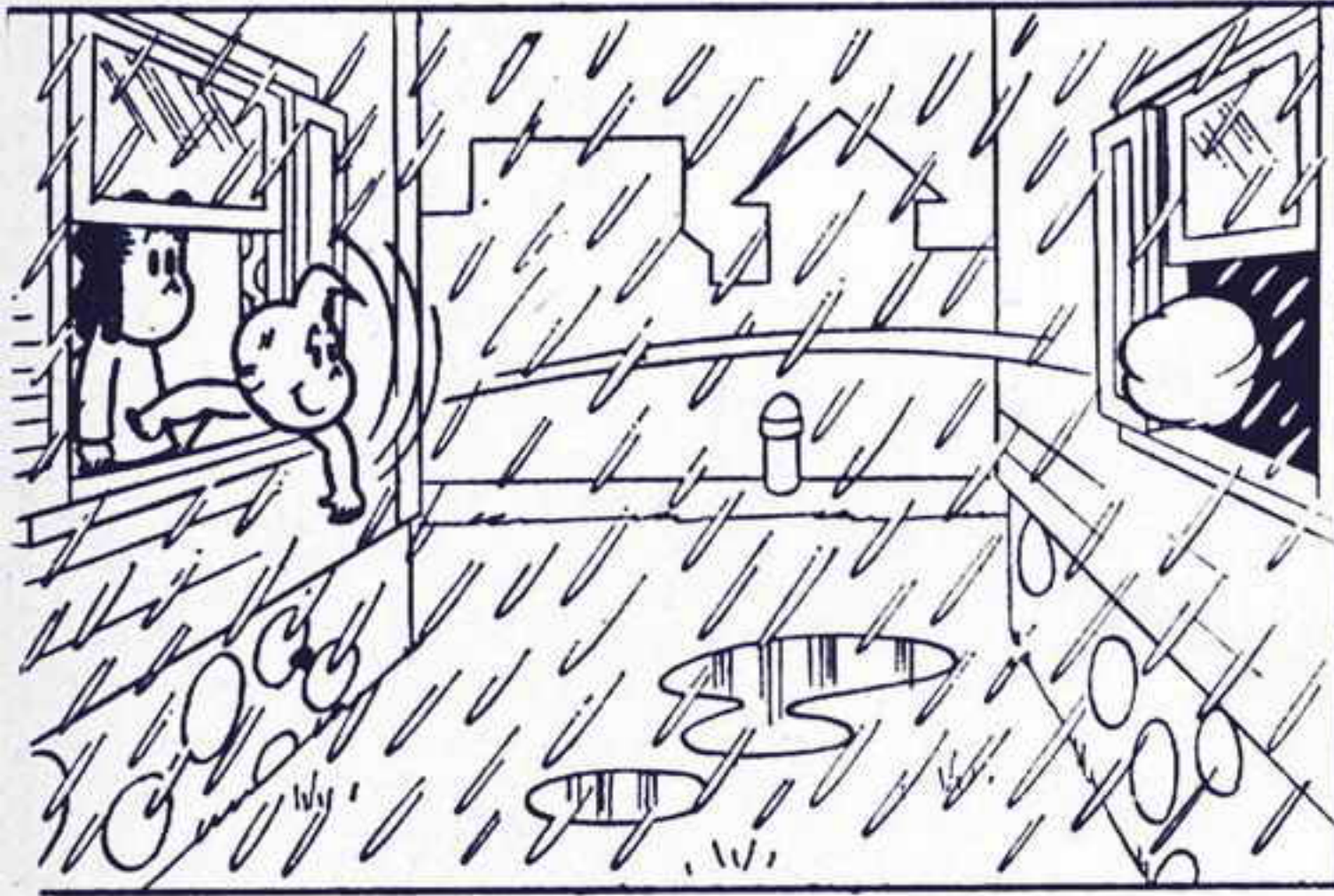
ففكرت وفكرت ولكن لم تعلم من ...



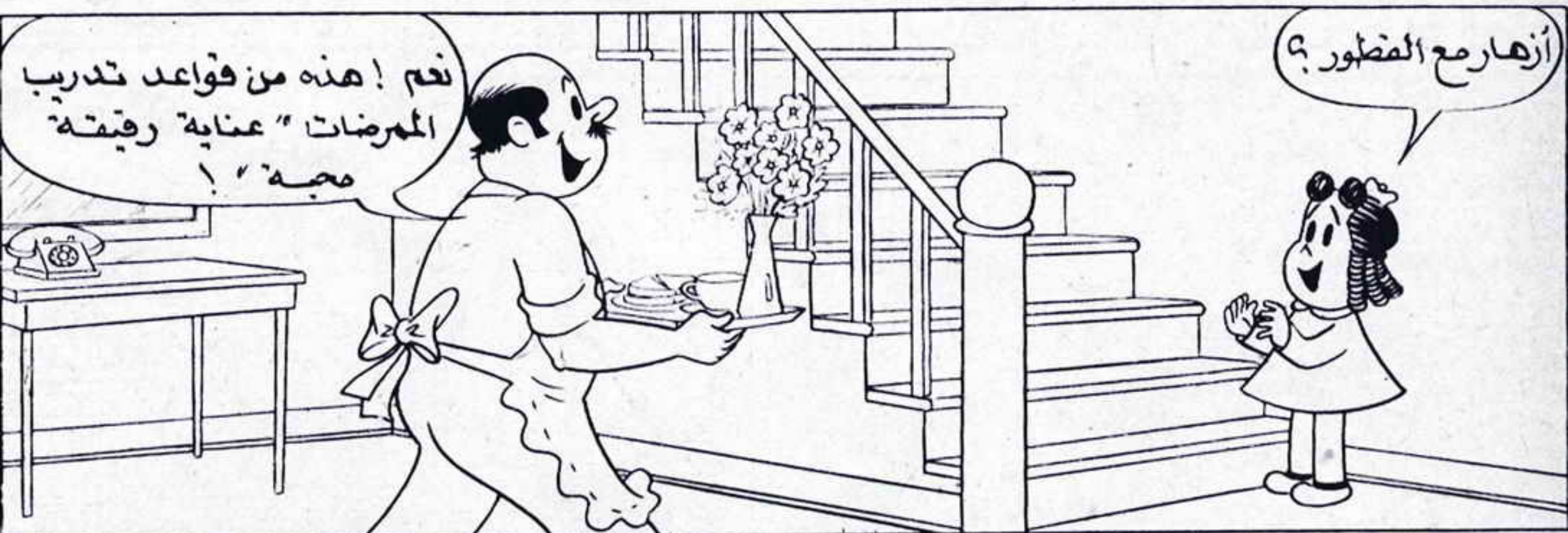
فوضعت الساعة العجوز ثوبها على مضضها وضربت برأسها بسدة...



... وهذه نهاية القصة
يا "عرفان" ... إلى أين ذاهب
ما زالت السماء تمطر ...



الممثل الهزلي













صداقة لولو وطبوش





الكتاب القديم

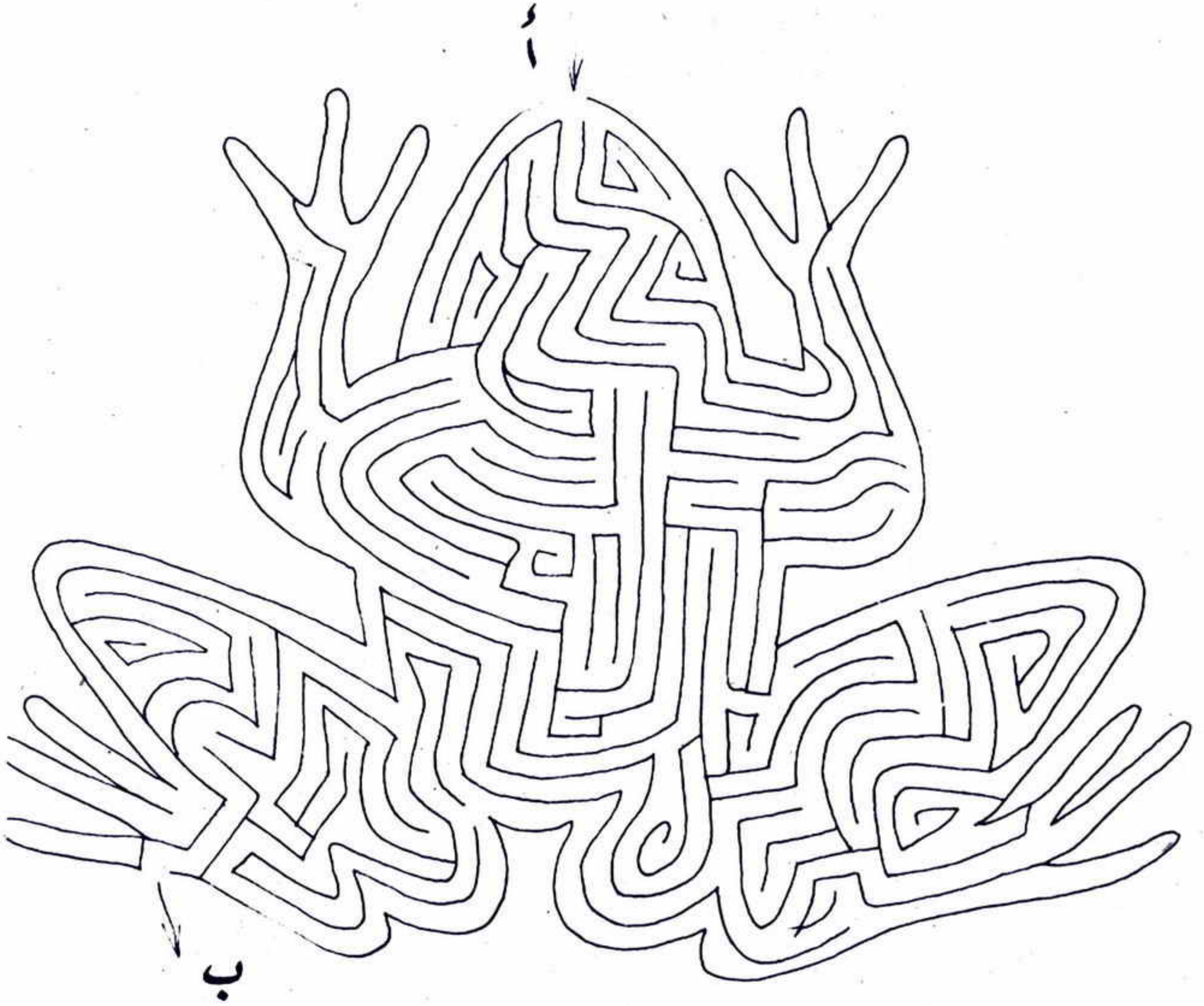








ماول أن تجد طريقك بين أ و ب



الأهوية الصحيحة عن اليونيسف

الصور التالية لاعددة لها بخدمات اليونيسف

- | | |
|--------------------|-------------------|
| ١ - الة وربة الفنة | ٥ - اللعبة والبيت |
| ٢ - الفانة والكنف | ٦ - النمة والزهرة |
| ٣ - الكلب والفأ | ٧ - النحلة والقمر |
| ٤ - القاتم والسلم | ٨ - المظلة والأسد |

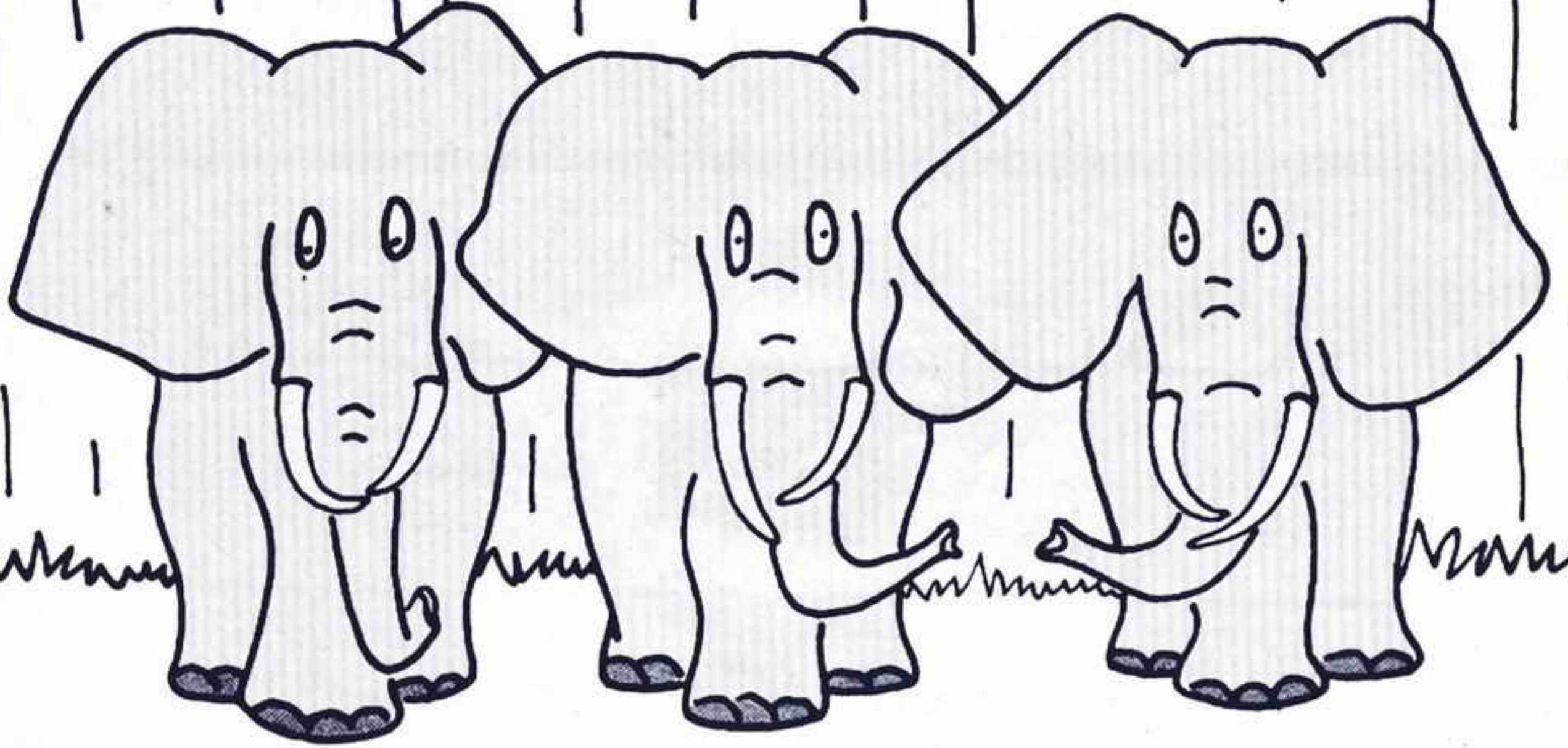
ک. م. ش. ق.

۲

-

۱

کتاب اوراق



صدر عن دار المطبوعات المصوّرة



بالألوان في الأربعة

کتاب طریف و مسیحی لڈھوتک الصفار

هل أنت من أصدقاء لولو ؟

إرسل صورتك لنشرها لك في : مجلة لولو
ص. ب : ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان

قسمة أصدقاء لولو

الاسم :

الجنسية :

السن :

ننشر فقط الصور المرفقة بقسمة "أصدقاء لولو"

وهل تحب مراسلة أصدقاء
لولو الصغيرة ؟

قسمة كن التعارف لهواة المراسلة

الاسم

العنوان

الهواية

ملاحظة هامة : لا ننشر الأسماء غير المرفقة بالقسمة .

دَارُ المَطْبُوعَاتِ المَصَوِّرَةِ

تقدم كل أسبوع
في

المغامرات المصورة

العملية

- سوبرمان
- لولو الصغيرة وصديقتها طبوش
- الوطواط والبرق
- عائلة الفضاء

قراءة ممتعة

مغامرات شائعة وطريفة



مركز صباغ - شارع الحمراء - ص. ب. ٤٩٩٦ بيروت - لبنان

مهاص بالالوان مع 76 صفحة

سوبرمان

البطل الجبار

يتذكر ماضيّه



في
سلسلة

المغامرات المصورة / العملاق

الآن في الأسواق

Scan by :
M.R.B 2007

Digital Comics Preservation



RAAFAT & RABAB



www.arabcomics.net

ARAB COMICS

M RAAFAT

عرب كوميكس

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف
ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط..
رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية
المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..

This is a Fan Base Production . not For Sale or
Ebay .. Please Delete the File after Reading and
Buy the Original Release When it Hits the Market
to Suport its Continuity ..